

**DESARROLLANDO  
AULAS  
INCLUSIVAS:**

**INTEGRANDO EL  
DUA Y LA  
PLANIFICACIÓN  
MICROCURRICULAR**

***DÍA 2:***

**LCDO. BRYAN VERGARA, MGS**

 0994461015  bryanlex19@gmail.com

# TEMAS:

## DÍA 2:

- ❖ PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR
- ❖ PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR INTEGRANDO EL DUA
- ❖ EJEMPLOS

# PRINCIPIOS DEL DUA

Proporcionar múltiples formas de **REPRESENTACIÓN:**

Diferentes formas de ofrecer la información

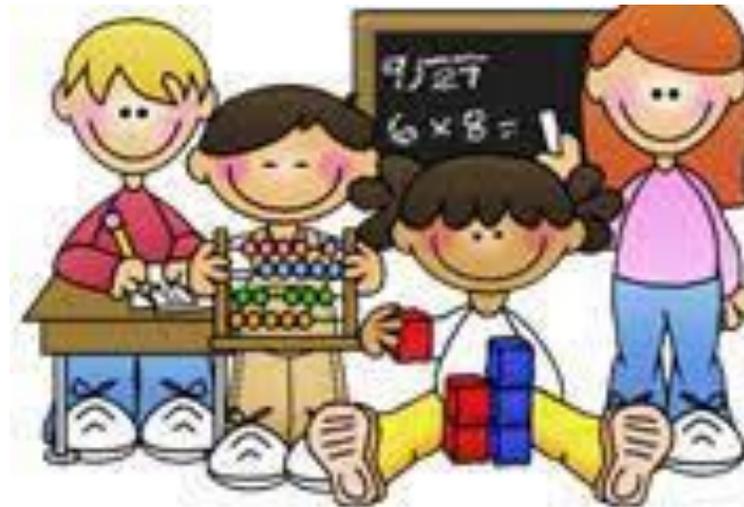
**¿QUÉ?**



Proporcionar múltiples formas de **ACCIÓN Y EXPRESIÓN:**

Usar múltiples medios de comunicación

**¿CÓMO?**



Proporcionar múltiples formas de **IMPLICACIÓN:**

Fomentar la colaboración y la comunidad

**¿POR QUÉ?**



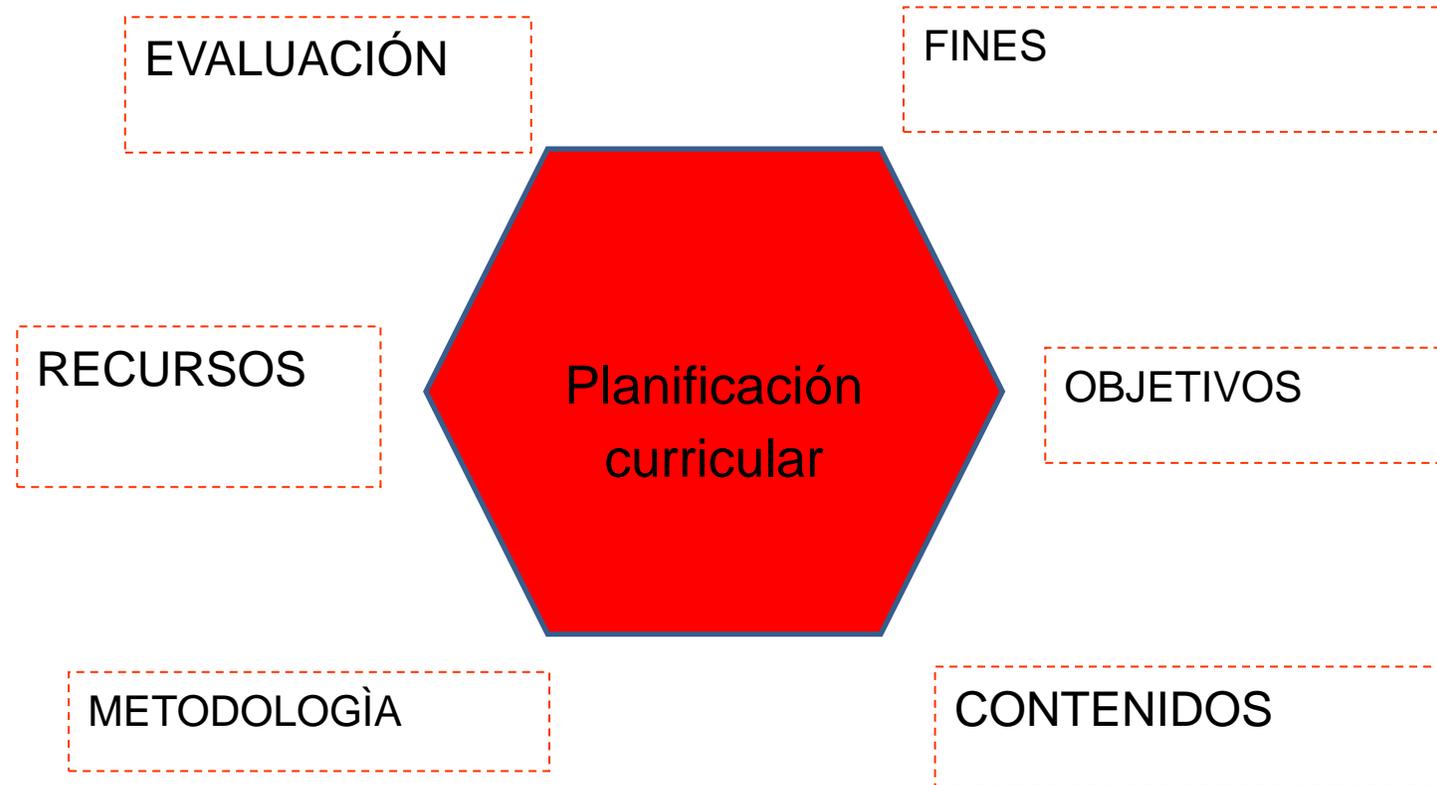
**PLANIFICACIÓN  
MICROCURRICULAR  
BASADA EN EL**

**DUA**

# NIVELES DE CONCRECIÓN CURRICULAR

<b>1.º nivel Macro</b>	<b>2.º nivel Meso</b>		<b>3.º nivel Micro</b>
Ministerio de Educación	Institución educativa		Aula
Currículo Nacional	Currículo institucional		Currículo de aula
Currículo de los niveles de educación obligatoria EGB y BGU	Planificación Curricular Institucional (PCI)	Planificación Curricular Anual (PCA)	Planificación de Unidad Didáctica (PUD)
Intenciones educativas del país	Intenciones educativas de la institución educativa		
Prescriptivo	Flexible		Flexible

# ELEMENTOS ESENCIALES



# MICROPLANIFICACIÓN

❖ Es un documento en el que se incorporan las estrategias metodológicas, recursos, tipos y momentos de evaluación que respondan a las necesidades de los estudiantes y aseguren su aprendizaje, desplegando el currículo en el tercer nivel de concreción.

❖ Es de uso interno, por tanto, los formatos propuestos por la Autoridad Nacional de Educación en relación con esta planificación son referenciales, ya que las instituciones educativas pueden crear sus formatos, tomando en cuenta los elementos esenciales.

**EVALUACIÓN  
ESTUDIANTIL  
ENMARCADAS EN EL**

**DUA**

## EVALUACIÓN Y DUA



Ofrecer una evaluación centrada en el Diseño Universal para el Aprendizaje implica **utilizar distintos instrumentos de evaluación**. En muchas ocasiones, nos centramos en un único instrumento escrito, que puede suponer una barrera para algunas personas. Sin embargo, para llevar a cabo la evaluación, disponemos de un gran número de instrumentos de aprendizaje

# EJEMPLOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN - DUA

**Ajustes en la presentación:** Los niños y niñas con discapacidad pueden tener acceso a las evaluaciones, cuando se les permiten las siguientes opciones:

- Presentación oral de la evaluación (ya sea mediante una grabación o leída por un adulto).
- Evaluaciones en caracteres grandes.
- Dispositivos tales como lupas de aumento.
- Aplicación de las preguntas de la prueba en lengua de señas.
- Exámenes en formato braille.
- Gráficos táctiles (diagramas tridimensionales para que los niños y niñas con discapacidad puedan sentirlos).
- Objetos manipulables (bloques con diferentes formas, monedas reales, ábacos).
- Amplificación del audio (aparato auditivo o altavoces).
- Lectores de pantalla para computadora.

### Ajustes en la respuesta:

- Usar una computadora o alguien que ayude con la escritura para responder las preguntas.
- Usar tecnología de asistencia (tableros de comunicación visual o computadoras, entre otros) como apoyo para responder las preguntas.
- Usar una máquina para escribir en braille.
- Marcar las respuestas directamente en el libro del examen, en lugar de usar un espacio diferente.
- Usar dispositivos de apoyo para la organización (calculadoras, organizadores, correctores ortográficos, diccionarios) siempre y cuando no interfieran con el constructo.

### Ajustes en el entorno:

- Aplicar el examen en un lugar separado para minimizar las distracciones.
- Realizar las pruebas en grupos pequeños.
- Ajustar la luz en el salón (más o menos luz para los niños que así lo requieran).
- Proporcionar amortiguadores de ruido (auriculares, tapones para oídos, audífonos).

### Ajustes en el tiempo:

- Proporcionar tiempo adicional para terminar una prueba.
- Dar descansos múltiples o frecuentes.
- Cambiar el orden de una prueba (por ejemplo, colocar los temas más sencillos al principio para disminuir la ansiedad).
- Realizar las pruebas durante varios días en vez de hacerlo solo en uno.



## TIPOS DE EVALUACIÓN DE ACUERDO AL PRINCIPIO: Proporcionar múltiples medios de representación

**Evaluaciones escritas:** Redacción de informes, ensayos, cuestionarios.

•**Evaluaciones orales:** Exposiciones, debates, entrevistas.

•**Evaluaciones visuales:** Creación de dibujos, diagramas, mapas mentales.

•**Evaluaciones kinestésicas:** Experimentos, demostraciones prácticas, representaciones dramáticas.

•**Evaluaciones tecnológicas:** Presentaciones multimedia, videos, blogs.



**TIPOS DE EVALUACIÓN DE ACUERDO AL PRINCIPIO: Proporcionar múltiples medios de acción y expresión:**

- **Evaluaciones abiertas:** Preguntas que permiten respuestas creativas y variadas.
- **Evaluaciones basadas en proyectos:** Investigaciones, trabajos en equipo, campañas de concienciación.
- **Autoevaluación y coevaluación:** Reflexión sobre el propio aprendizaje y el de los compañeros.
- **Evaluaciones por pares:** Intercambio de retroalimentación entre estudiantes.



## TIPOS DE EVALUACIÓN DE ACUERDO AL PRINCIPIO: Proporcionar múltiples medios de compromiso

- **Evaluaciones contextualizadas:** Relacionar los contenidos con situaciones reales o intereses personales.
- **Evaluaciones lúdicas:** Juegos, simulaciones, actividades interactivas.
- **Evaluaciones autodirigidas:** Permitir a los estudiantes elegir algunas de las tareas de evaluación.
- **Retroalimentación oportuna y específica:** Proporcionar comentarios constructivos que ayuden a los estudiantes a mejorar su aprendizaje.



MUCHAS GRACIAS POR SU  
ATENCIÓN



0994461015



bryanlex19@gmail.com