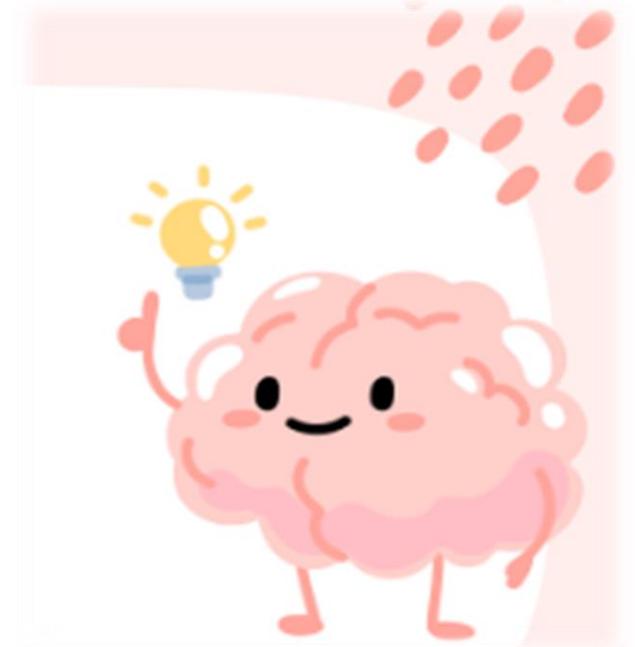


ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS



EduLearn
Academy



Dra. Ana Zavala Morales, PhD.

auroritazavala@yahoo.es

Telf. 0995220652

La enseñanza es más que impartir conocimiento, es inspirar el cambio.

El aprendizaje es más que absorber hechos, es adquirir entendimiento.
(William Arthur Ward)



Metodologías Innovadoras Activas



Aprendizaje cooperativo



Gamificación



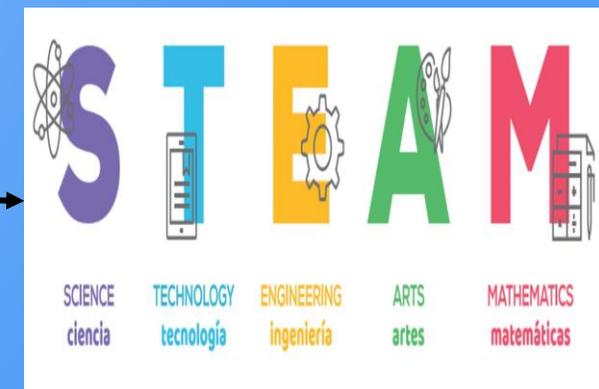
Aula Invertida



Desing Thinking

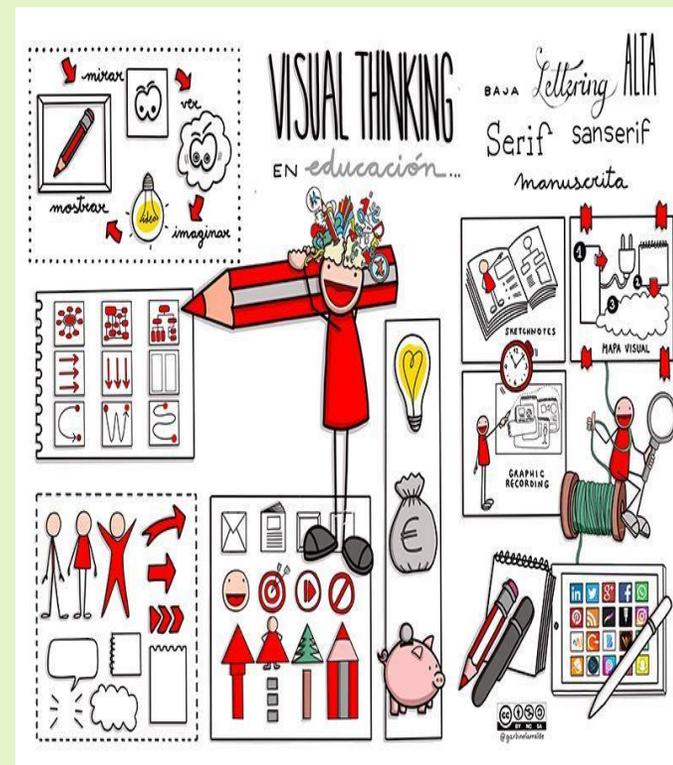
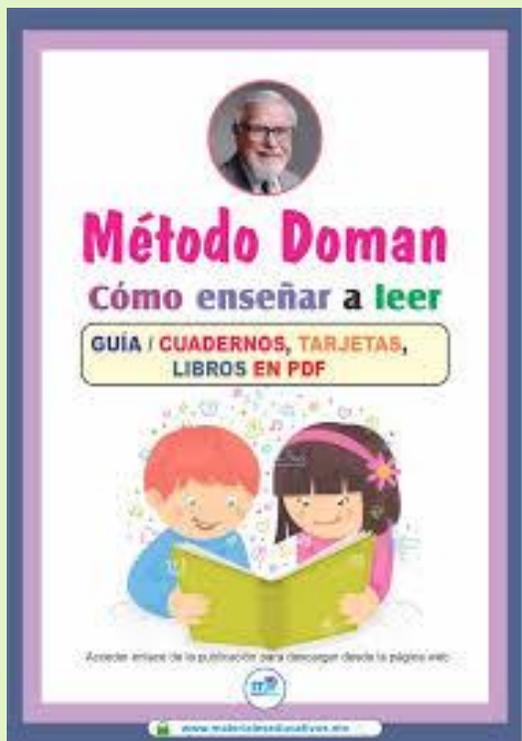
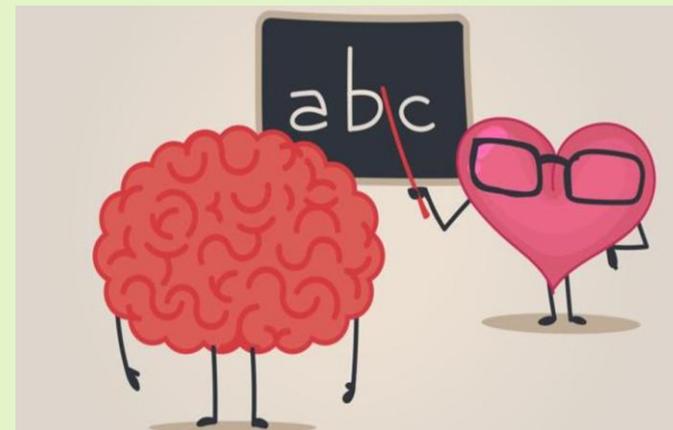


Aprendizaje basado en proyectos



STEAM

Y más métodos ...



Toma en cuenta...



Método	Estrategia	Técnica	Actividades
Sistema de pensamiento que orienta la acción educativa.	Conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje	Procedimientos didácticos que se usan para realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.	Acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica. Son flexibles y se realizan de acuerdo a las características del grupo.



Conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Proceso interactivo basado en la comunicación profesor-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante-material didáctico y estudiante-medio. (López, 2005)

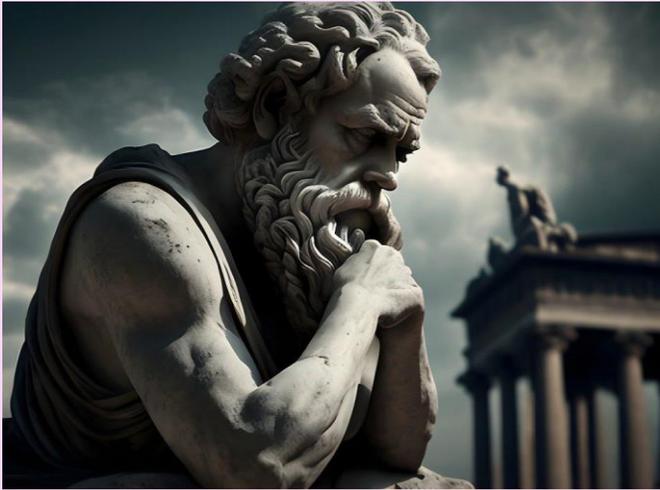
Debate
Juego de roles
Estudio de casos
Lluvia de ideas
Mapa conceptual,
Resolución de problemas, etc.



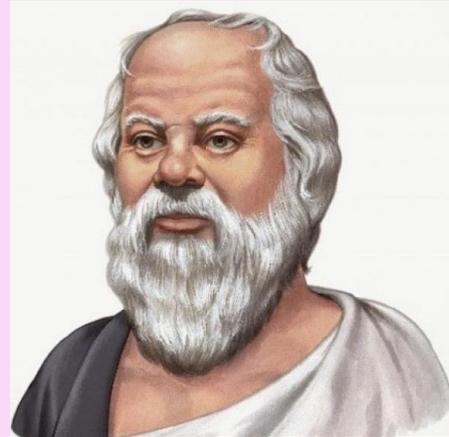
Rutinas de
pensamiento



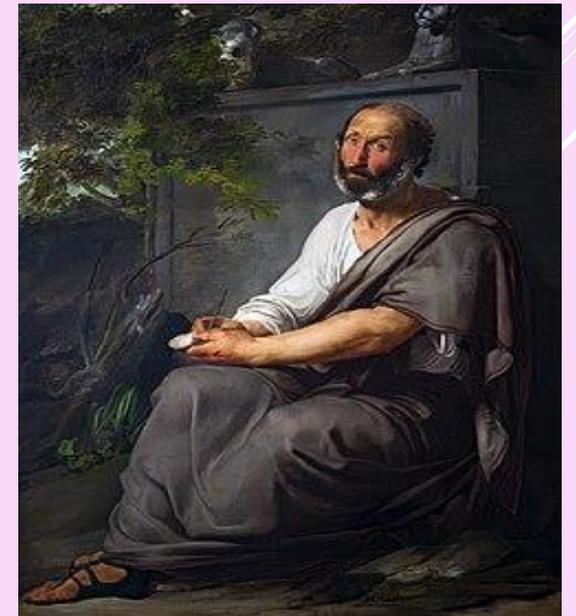
¿QUÉ ES EL PENSAMIENTO CRÍTICO?



Platón:
Dialéctica: Arte de persuadir, debatir y razonar ideas diferentes.
Como técnica: intenta descubrir la verdad, confrontando argumentos contrarios entre si.



Sócrates: La mayéutica es el método aplicado a través del cual el maestro hace que el alumno por medios de preguntas descubra nuevos conocimientos.



Aristóteles
Retórica
“Arte de gobernar la mente de los hombres.”



**Implica
hacer
preguntas y
tomar
decisiones
o resolver
problemas.**

**Pensar
con base
en
nuestro
propio
criterio.**

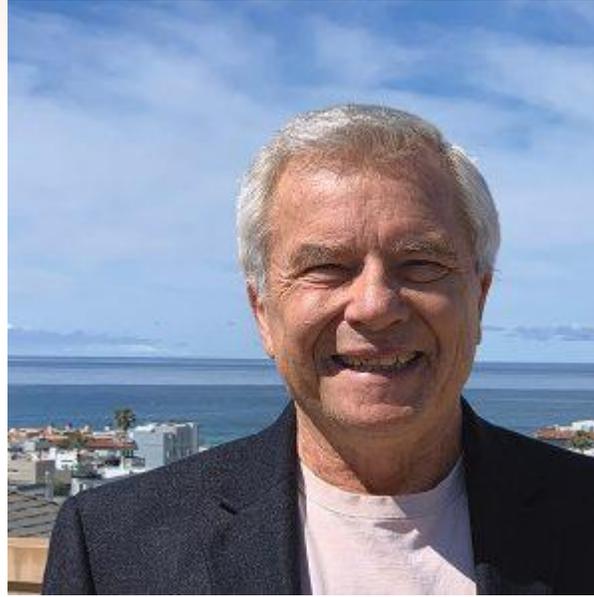


**Nos beneficia
en diversos
ámbitos de la
vida, como la
educación, el
trabajo, etc.**



**Se desarrolla
mediante la
práctica, la
lectura, el
debate, la
autoevaluación
y el aprendizaje.**

Dr. Peter A. Facione



El Dr. Peter A. Facione y su equipo han estado comprometidos con la investigación y la enseñanza sobre razonamiento, toma de decisiones, y procesos de pensamiento individuales y grupales efectivos desde 1967. A través de los años desarrollaron instrumentos para medir las habilidades esenciales y los hábitos mentales del pensamiento efectivo.



RON RITCHART Y SUS
COLEGAS DEL PROYECTO
ZERO DISEÑARON UNA SERIE
DE “RUTINAS DE
PENSAMIENTO”.
“ESTRUCTURAS SIMPLES QUE
LOS DOCENTES PUEDEN
USAR PARA QUE SUS
ESTUDIANTES DESARROLLEN
HÁBITOS DE LA MENTE QUE
DESEMBOQUEN EN UN MAYOR
ENTENDIMIENTO DE LO QUE
ESTÁN APRENDIENDO”.



Dar de comer a la mascota



Vamos solos al baño



Lavarse las manos



Jugamos



Cepillar los dientes



Comer



Hacer la cama



Ordenador o TV



PEGAR



ESCUCHAR



BUSCAR



PENSAR



LEVANTAR LA MANO



EXPLICAR

Rutinas de pensamiento

Estrategias cognitivas

Grupo de preguntas o una secuencia corta de pasos que se utilizan para llevar a cabo un andamiaje en torno a los razonamientos de los estudiantes con el objetivo de potenciar estos razonamientos.

Se caracterizan por ser un **conjunto de preguntas o afirmaciones abiertas** que crean diferentes formas de **pensamiento**, además de **facilitar la comprensión y el aprendizaje en el aula**. Pueden usarse en los diferentes niveles educativos y en la enseñanza de cualquier materia.



Aprender y enseñar a pensar

CULTURA DE PENSAMIENTO



RUTINAS DE PENSAMIENTO



Tema:



¿Qué ves?



¿Qué piensas?
¿Qué sucede?, etc.



¿Qué te preguntas?
Dudas, inquietudes.



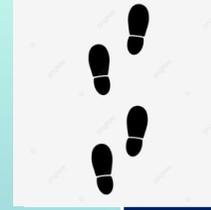
¿Pará que me sirve?

- Desarrolla la habilidad de observar, concentrarse.



¿Cuándo utilizo?

- Al iniciar un tema clase.
 - Genera expectativa.
- Despierta la atención del estudiante.



¿Qué pasos sigo?

- Presento una imagen, fotografía, vídeo al grupo.
- Iniciamos la rutina:
- 1. VEO Preguntamos. ¿Qué es lo que observas en la imagen? ¿Qué ves? Y escribe.
- 3. PIENSO ¿Qué pienso sobre la imagen?
- 4. PREGUNTO
- Permitir un tiempo para que los estudiantes formulen sus propias preguntas.

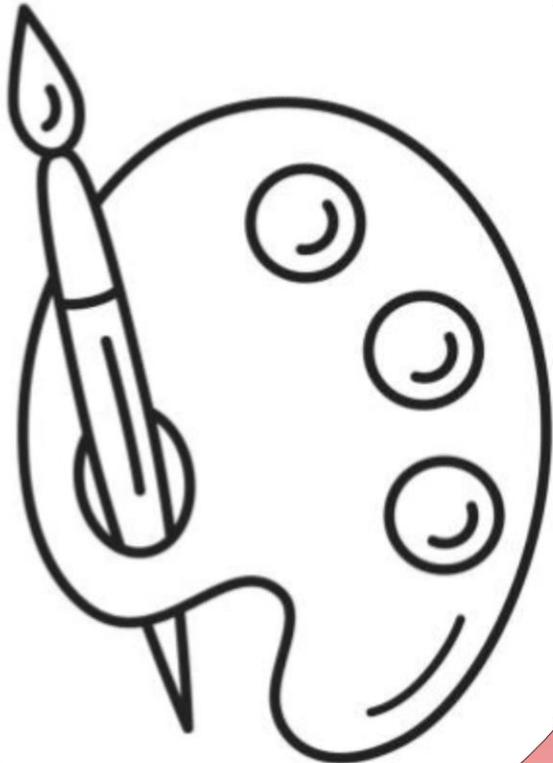


Veo, Pienso y me Pregunto - Aprendo a Pensar Cantando - Destrezas mentales para niñas y niños (youtube.com)

Color – Símbolo - Imagen

Tema de clase:

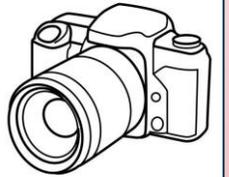
Color



Símbolo



Imagen



Propósito

- Rutina apropiada para fortalecer la comprensión o para sintetizarla y comunicarla.
- Para extraer las ideas de una manera no escrita.

Utilidad

- Considerar el momento de su aplicación.
- Inicio de la clase, al concluir un video, lectura o canción.
- Al terminar el periodo clase.

Etapas

- Leer o escuchar el texto (libro, audiolibro).
- Observar un video.
- Se solicita representar sus ideas por medio de un color, un símbolo y una imagen. Considerar el tiempo.
- Posterior a ello, se realiza la plenaria.

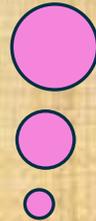
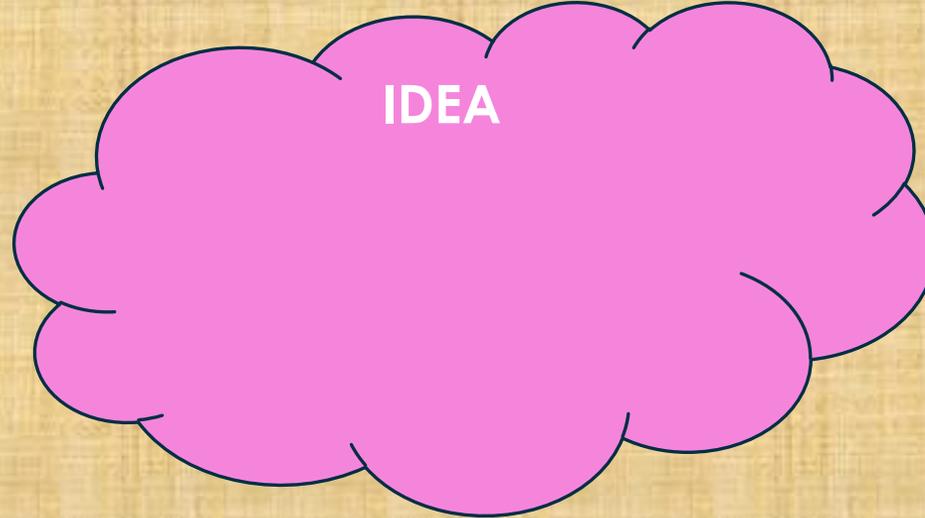
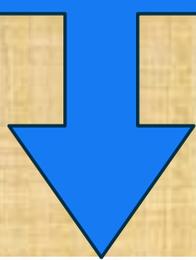
Rutina de pensamiento: PALABRA. IDEA, FRASE



Tema:

Fecha:

PALABRA



FRASE





_ Ayuda a capturar la esencia y explorar el significado de un texto desde una gran variedad de puntos de vista.



_ Durante el trabajo de un texto, vídeo o canción.



1. Individualmente, repasan el texto leído, video o canción.
2. PALABRA, se elige una palabra significativa que haya leído, observado o escuchado.
3. IDEA, colocamos la idea central que se obtuvo del trabajo.
4. FRASE, crear una frase que resuma lo esencial del trabajo realizado.

Rutina de pensamiento

Tema:

Fecha:



ANTES PENSABA



AHORA PIENSO

¿Para qué me sirve?	¿Cuándo aplico?	¿Cómo aplico?
<p>Facilita la comparación y análisis del conocimiento que el estudiante adquiere en su jornada de clase.</p>	<p>Al iniciar un tema, partiendo de la presentación (tema) del docente. Al finalizar la explicación del docente.</p>	<ul style="list-style-type: none">_ Se presenta el tema, con el recurso que sea necesario._ Escribe o dibuja lo que piensa del tema observado y escuchado._ Luego de finalizar la clase, se solicita que escriban o dibujen el AHORA PIENSO._ Realiza la comparación de su trabajo._ Socialización grupal.

Rutina de pensamiento

PUNTOS CARDINALES

Tema:

Fecha:

¿Qué expectativas e ilusiones tengo?

¿Qué me preocupa sobre este tema?

¿Qué aportaciones o sugerencias tengo para trabajar este tema?

¿Qué necesito para conocer y aprender mejor sobre este tema?



Necesidad o idoneidad de aprender los contenidos
(Norte)

Empleo en la vida diaria
(Este)

Lo que ya sé
(Sur)

Opinión sobre su valor
(Oeste)



¿Para
qué?

- Esta rutina ayuda a los estudiantes a presentar una idea o propuesta y después evaluarla.

¿Cuándo?

- Se puede aplicar después de haber dado un tema.

¿Cómo?

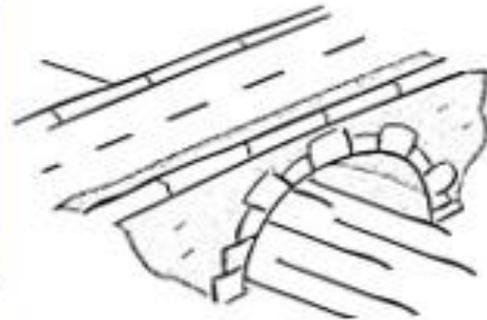
- La rutina debe ser modelada con todo el grupo. Permite a los estudiantes construir sobre las ideas de otros. Es posible anotar las respuestas utilizando las direcciones de la brújula para proporcionar un ancla visual.
- Dibujar una brújula en el centro del tablero y luego apuntar las respuestas correspondientes a la dirección adecuada: N, S, E, O.
- En general, es más fácil para los estudiantes, empezar con lo que es positivo sobre la idea o propuesta y a continuación, pasar a lo preocupante y necesidades de investigación.

RUTINA DE PENSAMIENTO: 3-2-1 PUENTE

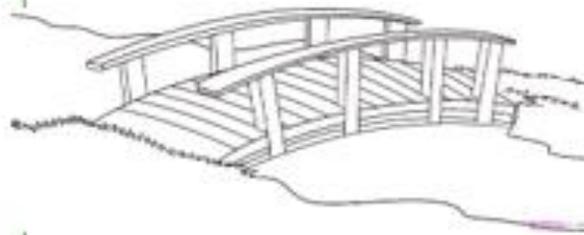
TEMA: _____

NOMBRE: _____ CURSO: _____ PARALELO: _____ FECHA _____

IDFAS



?



METAFORA



¿Para qué me sirve?	¿Cuándo aplico?	¿Cómo aplico?
<p>Esta rutina ayuda a los estudiantes a sacar a la luz sus pensamientos iniciales, preguntas o comprensiones sobre un tema y a conectar éstas con un nuevo pensamiento, una vez que han recibido más información.</p>	<p>Se usa para adquirir nuevas informaciones construimos un puente entre lo nuevo y los conocimientos previos del alumno. Activa el conocimiento previo y establece conexiones con el nuevo aprendizaje.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Se presenta un concepto/contenido, los alumnos escriben 3 ideas, 2 preguntas y 1 metáfora o analogía sobre él.2. Se realiza una actividad sobre el tema y una vez finalizada, los alumnos completan de nuevo el 3, 2, 1.3. Para analizar la evolución de su idea, en parejas comparten su pensamiento inicial y reflexionan cómo y por qué ha cambiado tras la explicación recibida, haciendo visible su pensamiento serán capaces de encontrar los aspectos más interesantes de cada idea. Después se comparten las ideas con el resto de la clase, fomentando el respeto, la escucha y la reflexión en el aula.

Rutina de pensamiento

Tema:

Fecha:



-
-
-

-
-
-



-
-
-

-
-
-

Rutina de pensamiento
SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS

Tema:

Fecha:

¿EN QUÉ SE PARECEN?

¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN?

PATRONES

CONCLUSIÓN

Objetivo	Profundizar en dos cuestiones, objetos o textos para saber en qué aspectos se parecen y en que se diferencian.
Proceso	Dispone de un organizador gráfico que ayuda a los estudiantes a comparar dos cuestiones, objetos o textos para comprender, escoger o emitir un juicio entre dos cosas en profundidad. El maestro puede utilizar preguntas específicas, a modo de mapa de pensamiento, para afianzar el proceso, con preguntas como: ¿Qué pasos he seguido? ¿Qué he descubierto? ¿En qué otras situaciones puedo utilizarla?

Ponle un titular a tu clase

Nombre del estudiante:

Fecha:

HEADLINES



Tema

Asignatura:

Razona tu primer titular

Razona tu segundo titular

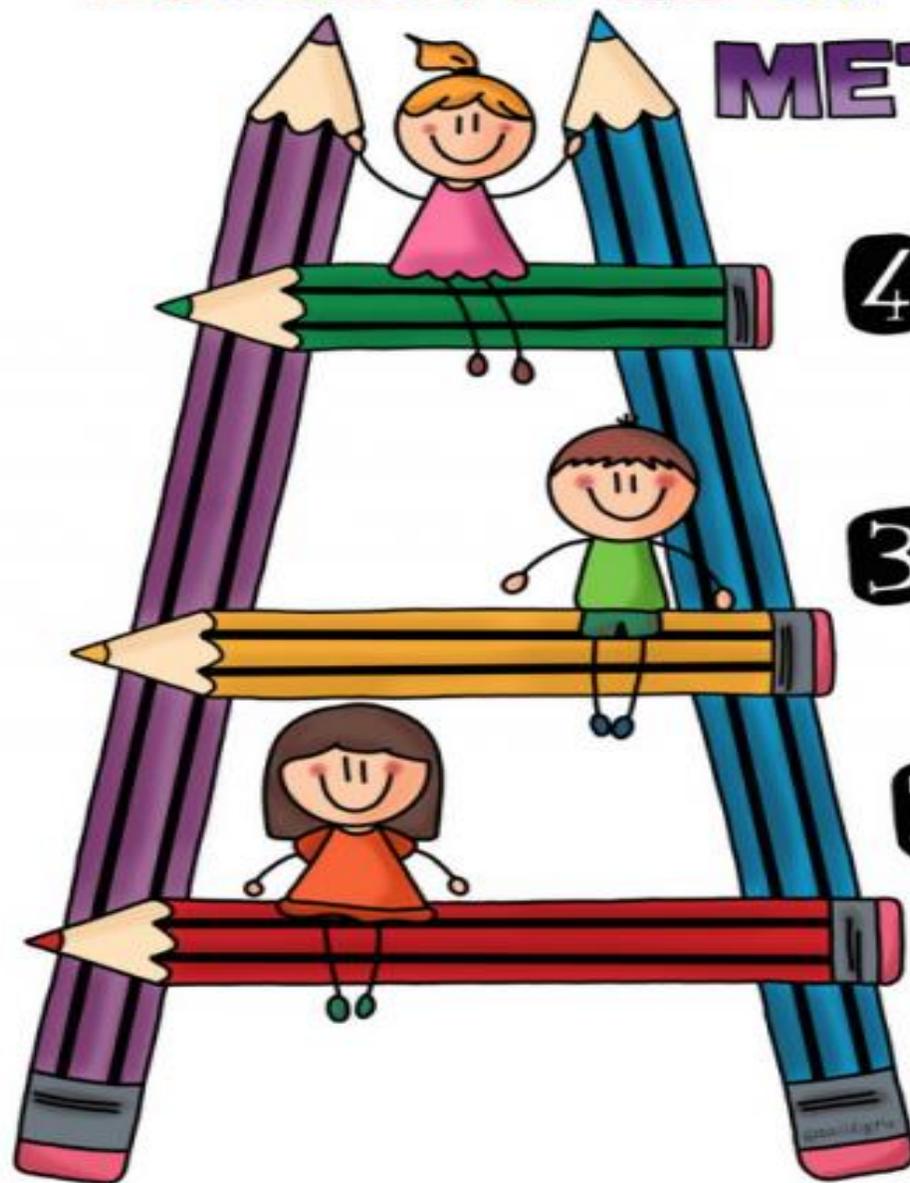
Comentarios: (Redactar su noticia - contenido)

¿Para qué me sirve?	¿Cuándo aplico?	¿Cómo aplico?
<p>Ayuda a encontrar el núcleo de la materia que se está estudiando o discutiendo.</p>	<p>Al final de una discusión, de una sesión, de un libro...</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Si tuvieras que escribir un titular que captara la esencia de lo que hemos trabajado, ¿cuál elegirías?2. Compartir el titular con alguien de clase.3. Lluvia de headlines4. Se crea una lista de "headlines".5. Se elige una en todo el grupo o clase.6.- Puedes adicionar un comentario o redactar tu noticia o contenido.

No olvides esto ...

- _ **No rutinizar la rutina. Aprovechar la oportunidad de potenciar el talento y el pensamiento crítico de los estudiantes.**
- _ **Pueden ser trabajadas de manera individual o grupal.**
- _ **Seguir una secuencia ordenada.**
- _ **Elegirla según el contenido.**
- _ **Es importante terminar una rutina con el Feedback.**
- _ **Recuerda guiar la rutina de manera crítica; no de manera mecánica ni instrumental.**
- _ **Se puede realizar preguntas que desarrollen habilidades metacognitivas.**
- _ **No hay valores cuantitativos en sus respuestas, deben hacer visible su pensamiento.**
- _ **Nos permite a los docentes autoevaluarnos sobre nuestra práctica docente.**

Escalera de la METACOGNICIÓN



4 ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?



3 ¿Para qué me ha servido?



2 ¿Cómo lo he aprendido?



1 ¿Qué he aprendido?



Técnica
de
autoevaluación

RECURSOS EN LÍNEA:

[HTTPS://WWW.REDEDUCA.NET/BLOG/EDUCACION-Y-DOCENCIA/ESCALERA-METACOGNICION-AULA#:~:TEXT=LOS%20PRINCIPALES%20PADRES%20DE%20LA,APRENDIZAJE%20BASADO%20EN%20EL%20PENSAMIENTO%E2%80%9D](https://www.rededuca.net/blog/educacion-y-docencia/escalera-metacognicion-AULA#:~:TEXT=LOS%20PRINCIPALES%20PADRES%20DE%20LA,APRENDIZAJE%20BASADO%20EN%20EL%20PENSAMIENTO%E2%80%9D)

[HTTPS://WWW.ORIENTACIONANDUJAR.ES/2018/11/16/AUTOEVALUACION-CON-LA-ESCALERA-DE-METACOGNICION/](https://www.orientacionandujar.es/2018/11/16/autoevaluacion-con-la-escalera-de-metacognicion/) .

[HTTPS://WWW.USFQ.EDU.EC/SITES/DEFAULT/FILES/2020-07/0014 PARA EL AULA 05.PDF](https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/0014_PARA_EL_AULA_05.PDF)